

INFORMAZIONI PERSONALI

Scatena Sara



📍 Via Nuova 46, 55012 Colle di Compito (Italia)

📞 3479444938 ☎️ 0583979760

✉️ scatena.sara@gmail.com

✉️ sarascatena@pec.it

P. IVA 02467560468

Sesso Femminile | Data di nascita 12/09/1987

TITOLO DI STUDIO

Archivista

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

26/06/2019 – alla data attuale

Archivista part-time

CoopCulture Soc. Coop., Corso del Popolo, 40 Venezia Mestre 30172

Digitalizzazione e marcatura XML di inventari degli archivi storici dei comuni appartenenti alla rete archivistica pisana - progetto AST Archivi Storici Toscani.

30/09/2018 – 31/07/2019

Archivista part-time

Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Orientale - l'Ufficio Territoriale di Marina di Carrara

Intervento di ricognizione, selezione, scarto e riordino dell'archivio di deposito.

05/02/2018 – 30/06/2019

Operatore museale e didattico part time

Idea Soc. Coop. – Via Francigena Entry Point, via dei Bacchettoni 8, 55100 Lucca

Accoglienza visitatori, visite guidate, laboratori didattici, gestione bookshop e segreteria didattica, pianificazione eventi, social media manager presso Via Francigena Entry Point nei fine settimana.

01/01/2018 – 31/05/2019

Tutor aziendale

Associazione Terzo Millennio ONLUS – Via Francigena Entry Point, via dei Bacchettoni 8, 55100 Lucca

Tutor aziendale per il progetto di alternanza scuola-lavoro "Cult. & C.", presso il Via Francigena Entry Point, in collaborazione con PromoPA Fondazione.

01/09/2018 – 21/12/2018

Tirocinante Archivista

Hyperborea SRL, via Giuntini 25/6, 56023 Cascina Loc. Navacchio (PI)

Revisione del titolare, reingegnerizzazione di un procedimento aziendale e predisposizione di un set di metadati per la ricerca nelle gare di appalto.

01/02/2018 – 30/10/2018

Archivista

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana - Fondazione Primo Conti Onlus, Firenze (Italia)

Redazione di n. 12 schede di Archivi di Conservatori e Istituti Istruzione nelle provincie di Lucca e Firenze per il progetto SIUSA.

01/09/2013 – 01/02/2018

Operatore museale

Idea Soc. Coop. – Complesso monumentale San Francesco, p.zza S. Francesco, 55100 Lucca

Accoglienza ai visitatori, sorveglianza.

01/01/2017 – 30/11/2017

Archivista

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana - Fondazione Primo Conti Onlus, Firenze (Italia)

Redazione di n. 32 schede di archivi di personalità in provincia di Lucca e Firenze per il progetto

- 22/05/2017 - 28/06/2017 **Tutor aziendale**
Associazione Culturale Terzo Millennio Onlus
c/o Museo della Cattedrale Piazza Antelminelli, 55100 Lucca (Italia)
Tutor aziendale per il progetto di alternanza scuola-lavoro "La scuola adotta un museo", presso il Francigena Entry Point, Lucca.
- 01/02/2016–05/05/2017 **Esperto esterno**
Istituto di Istruzione Superiore "N. Machiavelli"
via degli Asili 35, 55100 Lucca (Italia)
Formazione tramite lezioni frontali e laboratori agli studenti che svolgeranno progetti di alternanza scuola - lavoro negli archivi e nelle biblioteche della provincia di Lucca.
- 01/07/2016–10/09/2016 **Archivista**
Archivio Storico del Movimento Cattolico Lucchese
via san Nicolao 81, 55100 Lucca (Italia)
Attività di ricognizione dei fondi archivistici e redazione della Guida all'Archivio Storico del Movimento Cattolico Lucchese.
- 19/06/2015–24/07/2015 **Tirocinante archivista**
Historical Archives of the European Union
Villa Salviati, via Bolognese 156, Firenze (Italia)
Riordinamento e schedatura del fondo archivistico "Antonio Cassese".
- 01/10/2009–26/02/2010 **Tirocinante archivista**
Archivio Storico Diocesano di Lucca
via Arcivescovato 45, 55100 Lucca (Italia)
Schedatura e inventariazione informatizzata del fondo archivistico della parrocchia di S. Alessandro Maggiore (LU) tramite il software CEIAR 1.3.1, redazione delle introduzioni archivistiche alle singole serie ricostruite, servizio al pubblico dei ricercatori.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 30/11/2017- 08/02/2019 **Master di II livello in Formazione, gestione e conservazione di archivi digitali in ambito pubblico e privato** Livello 8 EQF
Università di Macerata, Dipartimento di Studi Umanistici, Macerata (Italia)
Tesi: "Razionalizzazione e dematerializzazione dei processi aziendali: il sistema di gestione documentale di Hyperborea srl", relatore Prof. Federico Valacchi, correlatore Dott. Matteo Savoldi. Votazione 108/110.
- 01/2016–04/2016 **Corso di perfezionamento in Archivistica informatica – "I documenti digitali e gli strumenti per gestirli e conservarli"** Livello 7 QEQ
Università degli studi di Verona, Dipartimento Culture e Civiltà
- 11/2013–10/2015 **Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica** Livello 7 QEQ
Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica A.M. Enriques Agnoletti, presso l'Archivio di Stato di Firenze
Votazione: 128/150
- 03/2011–04/2013 **Laurea Magistrale in Cultura e Storia del Sistema Editoriale (LM-19)** Livello 7 QEQ
Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, Milano (Italia)
Tesi: "L'Archivio dell'Arciconfraternita di Santa Maria della Rosa. Inventario.", relatore Prof. Marco Bologna, correlatore Prof. Stefano Andrea Twardzik. Votazione: 105/110.

10/2006–02/2011

Laurea Triennale in Letterature Europee per l'Editoria e la Produzione Culturale (L-10)

Livello 6 QEQ

Università di Pisa, Interfacoltà di Lettere e Filosofia e Lingue e Letterature Straniere, Pisa (Italia)

Tesi: "Biblioteche e cultura mercantile a Lucca nel Tardo Medioevo", relatrice Prof.ssa Laura Galoppini. Votazione 110/110.

09/2001–06/2006

Diploma di Maturità Tecnica Perito Aziendale, Corrispondente in Lingue Estere

Istituto Tecnico Commerciale Francesco Carrara
viale Marconi 69, 55100 Lucca (Italia)

Votazione: 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
FCE (First Certificate in English, University of Cambridge ESOL Examinations, livello B2, maggio 2006).					
Francese	B2	B2	B2	B2	B2
DELF B2 (Certificazione Diplôme d'Études en Langue Française, Ministère de la Jeunesse, de l'Éducation Nationale et de la Recherche de la République Française, maggio 2006)					
Portoghese	A1	A1	A1	A1	A1
Tedesco	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottima attitudine al lavoro di gruppo sviluppata grazie al percorso formativo svolto e ai diversi ambienti di lavoro frequentati. Ottime capacità comunicative e di relazione sia con giovani, sviluppate attraverso attività didattica in aula e nell'alternanza scuola-lavoro, che con adulti grazie alle attività svolte presso i Complessi Museali lucchesi. Buon utilizzo dei social network, gestione dei comunicati stampa e buone competenze di web marketing.

Competenze organizzative e gestionali Ottime capacità decisionali e logistico - organizzative, buone competenze di team-leading e capacità di progettazione e coordinamento acquisite durante i tirocini formativi e attività lavorative di responsabilità presso Complessi Museali e grazie all'attività di archivista libero professionista.

Competenze professionali: Buon utilizzo dei social network per la promozione delle attività di complessi museali, buona gestione dei comunicati stampa, newsletter ed elenco contatti, buone competenze di web marketing.

Altre competenze: Conoscenza dei percorsi per la valorizzazione della Via Francigena in Toscana, in particolare nella provincia di Lucca, grazie alla collaborazione con il museo Via Francigena Entry Point (LU)

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base	Utente base

ECDL BASIC (dicembre 2005)

Buona conoscenza del sistema operativo Windows (ultime versioni), ottima conoscenza del pacchetto Office, navigazione Internet, posta elettronica, PEC, firma digitale, fatturazione elettronica, gestione e acquisizione immagini, social network.

Utilizzo dei sw di inventariazione archivistica CEIAR 1.3.1 e Archimista.

Buona conoscenza del sw di fotoritocco GIMP

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Socia junior dell'Associazione Nazionale Archivistica Italiana (ANAI) dal 01/09/2014.

Faccio parte dell'elenco dei collaboratori della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana dal novembre 2015.

Socia dell'Associazione Culturale Terzo Millennio Onlus per la didattica negli enti culturali.

Corsi di formazione

13/09/2018-17/10/2018 "Musei, archivi e biblioteche per tutti. Percorsi formativi sulla cultura dell'accessibilità e dell'accoglienza", Regione Toscana, ANCI Toscana e AIB Toscana, presso la biblioteca di Pontedera.

29/06/2017: "Workshop tecnico on MetaFAD. Sistema di gestione integrata dei beni culturali", ANAI sez. Toscana, ICAR, presso Archivio di Stato di Firenze.

16-24/02/2017: "Corso Alternanza Scuola-Lavoro" - Associazione Italiana Biblioteche, presso Università di Pisa.

06/12/2016: "Le nostre tracce. Ricerca bibliografica e genealogica tra Stati Civili, parrocchie e notai", presso ANAI Toscana, Firenze.

01/12/2016 - 03/12/2016: "Le fonti archivistiche. L'ordinamento", presso ANAI, Roma

10/2014 - 11/2014: "Dentro il documento. Percorsi e letture di diplomazia ecclesiastica", presso Archivio Storico Diocesano di Brescia.

02/2012 - 05/2012: "Editing: edizione di testi narrativi e romanzi", redazione di schede di lettura, schede promozionali, risvolti di copertina, esercitazioni di editing, presso Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dott.ssa Benedetta Centovalli.

10/2011 - 12/2011: "Ufficio stampa e promozione del libro", presso Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, Milano (Italia): elaborazione comunicati stampa, schede di lettura, presentazioni, progetti di promozione per le aziende del settore librario.

Pubblicazioni

L'Arciconfraternita di santa Maria della Rosa di Lucca e Montignoso, in «Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi», XXXVII, 2015

Seminari

09/09/2013 - 11/09/2013: XXVII Seminario su *Spazi urbani e vita religiosa: le fonti*, Fondazione Centro Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo, via Ser Ridolfo 3, 56028 San Miniato (Pi)

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Lucca, 19 settembre 2019

